

21 al 27 de marzo

CINÉPOLIS RECOLETA

Vicente López 2050, CABA

cinefrances.ar





































ACERCA DEL FESTIVAL

Después de unos años difíciles en Argentina para el cine francés, el éxito de la maravillosa *Anatomía de una caída* nos recordó que todavía existe un espacio para películas ambiciosas.

Con esta nueva edición del Festival de cine francés en Argentina, esperamos llegar al corazón de este público, sorprenderlo, divertirlo, emocionarlo. Abrir un poco nuestros horizontes. La selección explora distintas facetas de una cinematografía muy diversa y brinda un voyage a través de la cultura francesa.

Hay dos cosas que Francia y Argentina comparten, entre muchas: la cinefilia y el buen comer. Vamos a satisfacer estos gustos con dos películas: la enternecedora Las estrellas de París y, para abrir el festival y los apetitos, El sabor de la vida, con los magníficos Benoît Magimel y Juliette Binoche. Destacaremos el trabajo de otras grandes figuras del cine francés, demasiado escasas en las pantallas argentinas: Karin Viard en la sobrecogedora *Tokyo* Shaking, la encantadora Laure Calamy en la desenfrenada comedia El viaje soñado, o el maravilloso dúo padre/hijo entre Yvan Attal y Pierre Arditi en la melómana Maestro(s).

Con su irresistible fantasía, Michel Gondry nos entrega en El libro de las soluciones un manifiesto por un cine artesanal e inventivo. Y ¿qué decir de la creatividad delirante del prolífico Quentin Dupieux? Increíble pero cierto y Fumar causa tos son las últimas pruebas contundentes de su extravagante lucidez.

Nos alegra también ofrecerles con *Amor sin tiempo* la incursión en ciencia ficción del gran Bertrand Bonello con un relato laberíntico iluminado por la actuación de Léa Seydoux. Otra propuesta fantástica, en todos los sentidos de la palabra, *El Reino animal*, recién ganadora de 5 premios César, abre caminos nuevos para el cine francés. Película fantástica, de aventura, drama psicológico, *coming-of-age*, comedia: Thomas Cailley nunca elige y nos propone con maestría una experiencia de espectador inédita y conmovedora. Sofocante, cautivadora, *Vermin: la plaga* es LA gran película de cine de terror francés de los últimos años, así como la partida de nacimiento de un cineasta talentoso, Sébastien Vaniček.

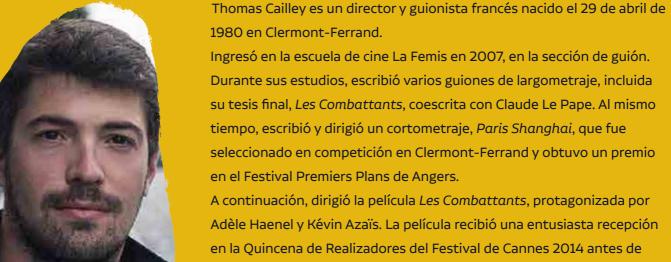
Estamos felices también de presentar los últimos trabajos de dos maestros del cine galo contemporáneo: la luminosa y melancólica *Invierno en París*, de Christophe Honoré, y *En el Adamant*, el apasionante documental de Nicolas Philibert (Ser y tener) que triunfó en la Berlinale 2023 (Oso de Oro).

El mantra de François, personaje central de *El reino animal*, es una frase del poeta René Char: "Aquello que viene al mundo para no perturbar nada no merece ni consideración ni paciencia". Esperamos salir de esta semana un poco distintos y con horizontes ampliados.

Antoine Sebire Agregado de cooperación audiovisual regional Institut Français d'Argentine – Ambassade de France en Argentine



INVITADO THOMAS CAILLEY



en la Quincena de Realizadores del Festival de Cannes 2014 antes de superar los 400.000 espectadores en Francia y estrenarse en más de treinta países. Les Combattants ganó los premios César a la Mejor Ópera Prima, Mejor Actriz y Mejor Nuevo Talento Masculino.

Luego trabajó en el guión de la serie *Trepalium* (2016, Arte), y después creó junto a Sébastien Mounier otra serie, *Ad Vitam* (2018, Arte), de la que dirigió 6 episodios.

Thomas Cailley estará presente en las proyecciones de su película El reino animal. El director dialogará con el público al finalizar las dos funciones: domingo 24/3 y miércoles 27/3 a las 19 hs.

SU ÚLTIMA PELÍCULA, LE RÈGNE ANIMAL, COESCRITA CON PAULINE
MUNIER, TRIUNFÓ EN EL FESTIVAL DE CANNES 2023, DONDE
INAUGURÓ LA SECCIÓN UN CERTAIN REGARD. ATRAJO A MÁS DE

1,1 MILLONES DE ESPECTADORES EN LOS CINES FRANCESES, FUE
CANDIDATA A 12 NOMINACIONES, OBTUVO 5 PREMIOS EN LOS CÉSAR
2024 Y SE ESTRENA EN EL MUNDO ENTERO.



4

FILMOGRAFÍA DE THOMAS CAILLEY

COMO DIRECTOR

Largometrajes

2014 Les Combattants

2023Le Règne animal

Cortometrajes

2010 Paris Shanghai

Televisión

2018 Ad Vitam (série)

Clips

2015 Anomalie de Louise Attaque



COMO GUIONISTA

2009 À domicile (cortometraje) de Bojina Panayotova

2010 Les Yeux baissés (cortometraje)2010 Paris Shanghai (cortometraje) de él

mismo

2012 Baba Noël (cortometraje) de Walid Mattar

2012 Le Premier pas (cortometraje) de Jonathan Comnène

2014 Les Combattants de él mismo

2016 Ma révolution (inicialmente titulado J'ai dégagé Ben Ali) de Ramzi Ben Sliman

2016 Trepalium (mini-serie)

2018 Ami-ami de Victor Saint Macary

2018 Ad Vitam (serie tv) - creador y show runner

2023 Le Règne animal de él mismo, coescrito con Pauline Munier

Otros

2010 Paris Shanghai (cortometraje) de él mismo - compositor

2018 Cajou (cortometraje) de Claude Le Pape - actor el examinador

DISTINCCIONES Y PREMIOS

Festival de Cannes 2014

- Art Cinema Award de la CICAE
- Premio FIPRESCI de la Quinzaine des réalisateurs
- Premio SACD de la Quinzaine des réalisateurs
- •Label Europa Cinemas

Premios Louis-Delluc 2014 premio a la mejor opera prima

Premios del Sindicato francés de la crítica cinematográfica 2014 mejor opera prima francesa.

Premios Lumières 2015 Premio Heike Hurst a la mejor opera prima por *Les Combattants*

Premios del Parisien 2014 mejor película francesa del año para *Les Combattants*

Premios César 2015 mejor opera prima por *Les Combattants*

Premios César 2024 mejores efectos visuales, mejores vestuarios, mejor fotografía, mejor sonido y mejor música

original para Le règne animal

SELECCIONES

Festival de Cannes 2014 selección *Quinzaine des réalisateurs*, en

competencia para la Cámara de Oro, por

Les Combattants

Festival de Cannes 2023 selección Un

Certain Regard por Le Règne animal,



película de apertura





Las estrellas de París

À la belle étoile. Distribuye CDI 2023 / 1H 50M / COMEDIA

DIRECCION Sé	ébastien Tulard

REPARTO Riadh Belaïche, Marwan Amesker, Loubna Abidar

DURACIÓN 110 Minutos

GÉNERO Comedia

SINOPSIS Desde muy pequeño, Yazid tiene una única y gran pasión:

la pastelería. Yazid, que ha crecido en familias y centros de acogida, se ha forjado un carácter indomable. Para tener éxito en el elitista mundo de la pastelería, Yazid va a tener

que superar sus traumas y cambiar de actitud...

FUNCIONES Sábado 23/3 > 14:00hs

Lunes 25/3 > 19:00hs



El libro de las soluciones

Le Livre des solutions. Distribuye Zeta Films 2023 / 1H 42M / COMEDIA

DIRECCIÓN Michel Gondry

REPARTO Pierre Niney, Blanche Gardin, Frankie Wallach

DURACIÓN 102 Minutos

GÉNERO Comedia

SINOPSIS Marc huye con su equipo a un pequeño pueblo de las Cevenas para terminar su película en casa de su tía Denise. Una vez allí, su creatividad se manifiesta en un millón de ideas que le

hunden en el caos. Marc se pone entonces a escribir el libro de las soluciones, una guía de consejos prácticos que bien

podría ser la solución a todos sus problemas...

Participó de la Quincena de cineastas del Festival de

Cannes (2023)

FUNCIONES Viernes 22/3 > 19:00hs

Lunes 25/3 > 21:40hs











El sabor de la vida

La passion de Dodin Bouffant. Distribuye Diamond

2023 / 2H 14M / DRAMA HISTÓRICO

DIRECCIÓN Trần Anh Hùng

Juliette Binoche, Benoît Magimel,

Emmanuel Salinger

DURACIÓN 134 Minutos

GÉNERO Drama histórico

SINOPSIS Eugénie, cocinera excepcional, trabaja desde hace 20 años al servicio del famoso cocinero gastrónomo Dodin. Con el paso del tiempo, de practicar la gastronomía y de la admiración recíproca, ha nacido entre los dos una relación sentimental. De esta unión nacen los platos, cada uno más delicioso y sabroso que el anterior, que asombran incluso hasta los más expertos de este mundo. Sin embargo, Eugénie, con sed de libertad, nunca ha querido casarse con Dodin. Entonces, éste decide hacer algo que nunca había hecho hasta la fecha: cocinar para ella.

Premio Mejor Dirección en el Festival international du film de Cannes (2023)







El viaje soñado

Les Cyclades. Distribuye IFA Cinema

2023 / 1H 50M / COMEDIA

DIRECCIÓN Marc Fitoussi

REPARTO Laure Calamy, Olivia Côte, Kristin Scott Thomas

DURACIÓN 110 Minutos

GÉNERO Comedia

Cuando eran adolescentes, Blandine y Magalie eran

inseparables. Con el paso del tiempo, se han perdido de vista. Cuando vuelven a encontrarse, deciden hacer juntas

el viaje con el que siempre soñaron. Dirección a Grecia, al sol

y a las islas. Pero también hacia los problemas, ya que las dos antiguas amigas tienen una visión muy distinta de las

vacaciones... ¡y de la vida!

FUNCIONES

Sábado 23/3 > 21:40hs

Martes 26/3 > 16:30hs









Fumar causa tos

Fumer fait tousser. Distribuye Lupino Films

2022 / 1H 17M / COMEDIA

DIRECCIÓN Quentin Dupieux

REPARTO Gilles Lellouche, Vincent Lacoste, Anaïs Demoustier

DURACIÓN 77 Minutos

GÉNERO Comedia

SINOPSIS Tras un feroz combate contra una tortuga demoníaca, cinco

justicieros a quienes llaman los "TABAC FORCE", reciben la orden de batirse en retirada para reforzar la cohesión del grupo, que está empezando a degradarse. La retirada transcurre perfectamente, hasta que Lézardin, el emperador

del Mal, decide aniquilar el planeta Tierra...

FUNCIONES Jueves 21/3 > 21:40hs

Sábado 23/3 > 16:30hs



Increíble pero cierto

Incroyable mais vrai. Distribuye Impacto Cine

2021 / 1H 17M / COMEDIA

DIRECCIÓN Quentin Dupieux

REPARTO Alain Chabat, Léa Drucker, Benoît Magimel

DURACIÓN 74 Minutos

GÉNERO Thriller

SINOPSIS Alain y Marie se mudan a la casa con la que siempre

han soñado. Y eso que el agente inmobiliario se lo había advertido: lo que hay en el sótano puede

cambiar sus vidas...

FUNCIONES Viernes 22/3 > 21:40hs

Domingo 24/3 > 21:40hs











Amor sin tiempo

La Bête. Distribuye Impacto Cine 2024 / 2H 26M / CIENCIA FICCIÓN

DIRECCIÓN Bertrand Bonello

Léa Seydoux, George MacKay, Guslagie Malanda

DURACIÓN 146 Minutos

GÉNERO Ciencia Ficción

SINOPSIS En un futuro próximo, en el que reina la inteligencia artificial,

las emociones humanas se han convertido en una amenaza.

Para deshacerse de ellas, Gabrielle tiene que purificar su

ADN, sumergiéndose en sus vidas pasadas. Allí volverá a

encontrar a Louis, su gran amor. Pero le invade un temor, el

presentimiento de que se prepara una catástrofe.

EMIOS Festival de Venecia 2023, Competencia oficial

FUNCIONES Sábado 23/3 > 19:00hs

Miércoles 27/3 > 21:40hs





Invierno en París

Le Lycéen.

2022 / 2H 2M / DRAMA

DIRECCIÓN Christophe Honoré

REPARTO Paul Kircher, Vincent Lacoste, Juliette Binoche

DURACIÓN 122 Minutos

GÉNERO Drama

SINOPSIS A sus 17 años, Lucas ve cómo su adolescencia se hace añicos

en un abrir y cerrar de ojos. Siente que su vida es una bestia

salvaje que debe domar. Entre un hermano afincado en

París y una madre con la que ahora vive solo, Lucas se verá

obligado a luchar para reconquistar la esperanza y el amor.

FUNCIONES Lunes 25/3 > 16:30hs

Martes 26/3 > 21:40hs







El reino animal

Le Règne animal.

Distribuye Terrorífico Films 2023 / 2H 8M / CIENCIA FICCIÓN

DIRECCIÓN Thomas Cailley

Romain Duris, Paul Kircher, Adèle

Exarchopoulos

DURACIÓN 128 Minutos

GÉNERO Ciencia Ficción

SINOPSIS En un mundo prisionero de una oleada de mutaciones, que transforman poco a poco los hombres en animales, François hace todo lo posible para salvar a su mujer, víctima de esta extraña enfermedad. Mientras que la región se va poblando de extrañas criaturas, François se lleva a Émile, su hijo de 16 años, en una búsqueda que cambiará para siempre su existencia.

PREMIOS Premio Louis-Delluc (Francia, 2023). Festival Internacional de Cine de

Cataluña de Sitges (España, 2023): mejor efectos especiales.

Prix Louis-Delluc a la mejor película francesa. Prix Lumières de la prensa

internacional: Mejor director

FUNCIONES Domingo 24/3 > 19:00hs

MIércoles 27/3 > 19:00hs

Thomas Cailley estará presente en las proyecciones de su película El reino animal. El director dialogará con el público al finalizar las dos funciones: domingo 24/3 y miércoles 27/3 a las 19 hs.



Maestro(s)

Maestro(s). Distribuye Mirada Distribution

2022 / 1H 27M / COMEDIA

DIRECCIÓN Bruno Chiche

REPARTO Yvan Attal, Pierre Arditi,

Miou-Miou

DURACIÓN 87 Minutos

GÉNERO Comedia

SINOPSIS En la familia Dumar, el oficio de jefe de orquesta se transmite de padres a hijos: François termina una brillante carrera internacional, mientras que Denis acaba de ganar una enésima Victoria de la Música Clásica. Cuando François aprende que ha sido elegido para dirigir la Scala, su gran y último sueño, no se lo puede creer. Encantado primero por su padre, Denis se desilusiona rápido cuando descubre que en realidad es a él a quien han nombrado para ir a Milán.

FUNCIONES Domingo 24/3 > 14:00hs Martes 26/3 > 19:00hs









En el Adamant

Sur l'Adamant.

2023 / 1H 49M / DOCUMENTAL

DIRECCIÓN Nicolas Philibert

SINOPSIS El Adamant es un Centro de Día único: es un edificio flotante. Construido sobre el Sena, en

DURACIÓN 109 Minutos

GÉNERO Documental

pleno centro de París, acoge a los adultos con problemas psíquicos y les ofrece cuidados para ayudarles a situarse en el tiempo y en el espacio, a volver a integrarse en la sociedad y a encontrar el ánimo. El equipo está formado por personas que resisten como pueden al derrumbamiento y a la deshumanización de la psiquiatría. Esta película nos invita a subir a bordo e ir al encuentro de los pacientes y los enfermeros, que inventan entre todos un día a día distinto cada día.

PREMIOS Berlinale (2023) - Oso de Oro - Premio del Jurado Ecuménico - Mención especial)

FUNCIONES Viernes 22/3 > 16:30hs







Tokyo Shaking

Tokyo Shaking. Distribuye Mirada Distribution

2021 / 1H 41M / DRAMA

Karin Viard, Stéphane Bak,

REPARTO

DIRECCIÓN Olivier Peyon

Yumi Narita

SINOPSIS El 11 de marzo del 2011, Tokio sufrió el mayor terremoto de su historia,

seguido por un tsunami que provocó la catástrofe de Fukushima. Alexandra,

una francesa que acaba de llegar a Tokio para trabajar en un importante banco francés, va a vivir esta crisis nuclear. Dividida entre las órdenes de su

empresa y la necesidad de proteger a su familia, Alexandra se va encontrar, casi a su pesar, defendiendo cierta idea del honor y de la verdad, justo

cuando el miedo y el pánico los habrán destruido.

GÉNERO Drama

DURACIÓN 101 Minutos

FUNCIONES Jueves 21/3 > 16:30hs

Domingo 24/3 > 16:30hs









Vermin: La plaga

Vermines. Distribuye Terrorífico Films 2023 / 1H 45M / HORROR

DURACIÓN 105 Minutos

DIRECCIÓN Sébastien Vaniček

Lesaffre, Jérôme Niel

SINOPSIS

Kaleb, de casi treinta años, nunca se irá de su barrio. Cuanto más pasa el tiempo, más

solo se siente: está peleado con su hermana por una historia de herencia, ha roto con

REPARTO Théo Christine, Sofia su mejor amigo y el resto de los amigos empieza a dudar de él. Apasionado por los

animales exóticos, Kaleb lleva al edificio una araña venenosa. Cuando la araña se le

escapa y pone los huevos por todo el edificio, Kaleb tendrá que aliarse con los amigos

que han dejado de creer en él, para salvar el barrio.

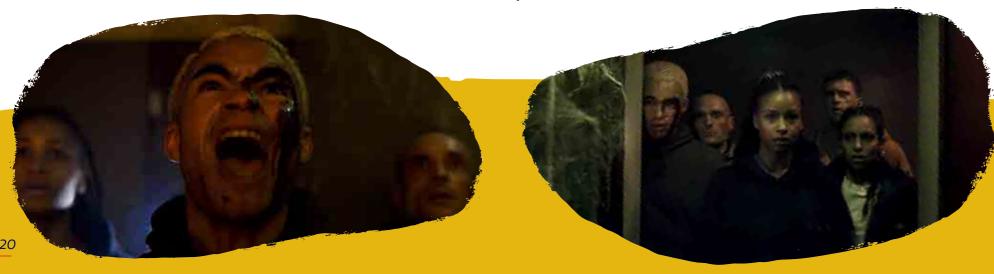
GÉNERO Horror **PREMIOS**

Festival Internacional de Cine de Cataluña de Sitges (España, 2023): premio especial

del jurado

FUNCIONES

Sábado 23/3 > 23:55hs





AGENDA



JUEVES 21/3

16:30hs Tokyo Shaking

Olivier Peyon / 101'

19:00hs El sabor de la vida

Trần Anh Hùng/ 134'

21:40hs

Fumar causa tos

Quentin Dupieux / 77'

VIERNES 22/3

16:30hs En el Adamant

Nicolas Philibert / 109'

19:00hs El libro de las soluciones

Michel Gondry / 102'

21:40hs Increíble pero cierto

Quentin Dupieux / 74'

SÁBADO 23/3

14:00hs Las estrellas de París

Sébastien Tulard / 110'

16:30hs Fumar causa tos

Quentin Dupieux / 77'

19:00hs Amor sin tiempo

Bertrand Bonello/ 146'

21:40hs El viaje soñado

Marc Fitoussi / 110'

23:55hs Vermin: La plaga

Sébastien Vaniček / 105'

DOMINGO 24/3

14:00hs Maestro(s)

Bruno Chiche / 87'

16:30hs Tokyo Shaking

Olivier Peyon / 101'

19:00hs El reino animal + Q&A*

Thomas Cailley / 128'

* Q&A con Thomas Cailley

21:40hs Increible pero cierto

Quentin Dupieux / 74'

LUNES 25/3

16:30hs Invierno en París

Christophe Honoré / 122'

19:00hs Las estrellas de París

Sébastien Tulard / 110'

21:40hs El libro de las soluciones

Michel Gondry / 102'

MARTES 26/3

16:30hs El viaje soñado

Marc Fitoussi / 110'

19:00hs Maestro(s)

Bruno Chiche / 87'

21:40hs Invierno en París

Christophe Honoré / 122'

MIÉRCOLES 27/3

16:30hs El sabor de la vida

Trần Anh Hùng/ 134'

19:00hs El reino animal + Q&A*

Thomas Cailley / 128'

* Q&A con Thomas Cailley

21:40hs Amor sin tiempo

Bertrand Bonello/ 146'



Más información en www.cinefrances.ar

Venta de las entradas en boletería de Cinépolis o en www.cinepolis.com.ar

SEDE Y ENTRADAS

CINÉPOLIS RECOLETA

Vicente López 2050 - CABA Venta de las entradas en boletería o en www.cinepolis.com.ar



ENTRADAS

GENERAL

\$4.500

MOVIECLUB

\$4.000.-

ABONO 8x10

\$36.000.-

ABONO 4x5 \$18.000.-



cinefrances.ar

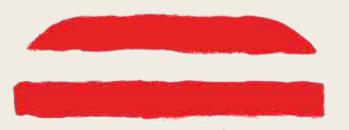
cinefrances.ar

info@cinefrances.ar

Institut français d'Argentine

® 2024 Todos los derechos reservados





















Con el apoyo de

















